

Театр и дети

Выполнили: воспитатели группы «Растишки»

Гусева С.М.

Кузнецова Я.А.



- Что такое театр? Это актёры и зрители, это спектакли и впечатления, это сцена и зрительный зал. Театр — это место для зрелищ, (зрелище — смотрю, вижу).



В театре люди расслабляются, получают положительные эмоции, наслаждаются представлением и даже становятся его участниками. Именно зрители оценивают представление, умение актёров доступно преподнести смысл и идею поставленного произведения.







Экскурсия по театру. Театр и гардероб.

Попадая в театр, Вы в первую очередь идете в гардероб. С одной стороны, гардероб - это лишь место, где зрители оставляют свою одежду. Но с другой стороны, он настраивает человека на театральное действие.



КАК УСТРОЕН ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ В ТЕАТРЕ.

Зрительный зал это огромное помещение, очень яркое и красиво оформленное. Он состоит из нескольких частей: ряды кресел на первом этаже и балконы.



Сцена.

Когда звенит третий звонок, в зрительном зале гаснет свет, всё внимание зрителей устремляется на сцену. И вот поднимается занавес и начинается спектакль. Сцена - это возвышение, где происходит театральное действие.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАНАВЕС

Театральный занавес – вид драпировки, отделяющий сцену от зрительного зала. Занавес также обозначает начало и конец сценического действия.

Занавес занимает ключевое место в зале, привлекает внимание, создаёт праздничное настроение. Это - одно из лиц театра, его визитная карточка.



Буфет.

Многие люди идут в буфет не потому, что голодны. Поход в буфет давно воспринимается как часть ритуала посещения театра. Наесться досыта в театральном буфете и не получится. В сверкающей витрине выставлены, как правило, бутерброды, пирожные, мороженое, напитки. Юным зрителям необходимо помнить, что проносить еду в зрительный зал нельзя. Исключением может стать лишь бутылочка негазированной воды, ведь главное правило зрительного зала - тишина.



Театральные профессии

Актёр - это исполнитель ролей в театре и кино. И его главная цель - вызвать у зрителя гамму эмоций, мыслей, чувств. Для этого актёр должен перевоплотиться в своего персонажа. В этом ему может помочь грим, костюм или маска, а также правильная интонация, жесты, походка, мимика.



Художник по костюмам .

Художник по костюмам в кино, театре и на телевидении создаёт одежду для героев. Он помогает актёрам в их перевоплощении. Художник по костюмам готовит эскизы (рисунки) одежды, обсуждает свои идеи с художником-постановщиком, продумывает детали, выбирает ткани. По заказу художника по костюму изготавливаются также обувь, украшения, разные дополнения к костюму.





ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ.

Художник-гримёр - это ещё один работник театрального цеха, помимо художника по костюмам и декоратора, помогающий актёру полнее вжиться в роль. Гримёр работает с лицом актёра, и ему необходимо знать все тонкости работы актёра, все детали его образа на сцене. Могут использоваться накладные элементы: крючковатый нос бабы Яги или нос Буратино, усы бравого солдата, бороду старика.





Гример



КАК РАБОТАЕТ ХУДОЖНИК-ДЕКОРАТОР.

Декоратор - это художник, изготавливающий декорации для спектаклей. Свою работу декоратор начинает с чтения пьесы, затем обсуждает свои мысли с режиссёром. После этого художник рисует эскизы (рисунки) декораций и создаёт из них макет - маленькую картонную копию сцены с бумажными кулисами.



Рисует он огромными длинными кистями величиной со швабру. Во время работы декоратор то и дело поднимается на специальную верхнюю галерею в своей мастерской и смотрит оттуда рисунок. Трудится он, как правило, не один, а вместе с другими работниками театрально-декорационного цеха, которым поручает второстепенные части работы.



Афиши

Перед театром театральные афиши

Музыкальный Театр «Петербургская Оперетта»

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ
909 78 17

Музыкальная
25, 26
сентября
начало 15.00

Режиссер-постановщик
Светлана САМОУКОВА

Художник
Олег МОДУЛАНОВ

Музыкальный
Танцевальный
Труппа
Ирина СИМОНОВА

С. П. СТАВРИСКИИ

Золушка

Музыкально-танцевальное представление для детей и подростков
в 2-х частях

ТЕАТРАЛЬНАЯ
АФИША

июня в 11:00

Совместно артисты кукольного театра "Кораблик"

"Самое синее море"

Маша и Маша на корабле - отправляются на поиски Дракона
Друже любить. В опасной Дракони дети помогают волшебницам,
исключили в Красную книгу. Погрузившись на батискафе,
исследовали подводного мира. Морской царь и Русалочка, рыбак
отец Маша и Маша, помогут ребятишкам найти Дракона!

Цена билета 150р.
Приобрести билеты Вы можете у администраторов театра.

13
ноября

Учреждение культуры морских г. Череповец

Театр «ЗНАКЪ»

11.00

Сказка

Морозко

Иллюстрация М. Смирновой

Тел.: 21-47-47

Постановка И. Филимоновой

Театра мир откроет нам свои
кулисы,
И мы увидим чудеса и сказки.
Там Буратино, кот Базилио, Алиса
Легко меняются герои, маски.
Волшебный мир игры и
приключений,
Любой малыш здесь хочет
побывать.
Вдруг превратится в Золушку иль
в принца,
И всем свои таланты показать.



Спасибо за внимание

